

Fondation  
Orange



communiqué de presse  
Paris, le 14 mai 2008

## Écoutez en direct sur Radio Classique la 17<sup>ème</sup> Nuit de la Voix de la Fondation Orange, le jeudi 5 juin à 20h00

### La Nuit de la Voix

Chaque année depuis 1990, la Fondation Orange organise une soirée musicale privée « La Nuit de la Voix » offrant ainsi à des artistes et des ensembles soutenus par son mécénat l'occasion de se produire sur une scène parisienne. De l'opéra baroque à la création contemporaine pour chœur a capella en passant par la chanson, le programme est entièrement dédié à la voix.

A l'occasion de la 17<sup>ème</sup> Nuit de la Voix, le jeudi 5 juin, la Fondation Orange présente à la salle Gaveau quatre ensembles : L'Arpeggiata, dirigé par Christina Pluhar avec Philippe Jaroussky et Nuria Rial ; le chœur d'enfants Sotto voce, dirigé par Scott Alan Prouty ; les chœur et orchestre Pygmalion, dirigés par Raphaël Pichon ; et l'ensemble Sequenza 9.3, dirigé par Catherine Simonpietri.

Cet événement est organisé en collaboration avec Philippe Maillard Production.

### En direct sur Radio Classique

Comme l'année précédente, la Nuit de la Voix sera diffusée en direct par Radio Classique.

Pendant les intermèdes, les quatre chefs de chœur seront interviewés en direct par Laure Mezan.

Cette nuit se prolongera sur l'antenne avec la diffusion d'enregistrements choisis parmi les 650 disques que la Fondation a soutenus depuis sa création.

Radio Classique offrira également la possibilité à ses auditeurs de venir assister à cet événement musical privé en leur faisant gagner des places.

### L'action de la Fondation Orange en faveur de la musique vocale

Depuis 1987, la Fondation encourage la pratique collective de la musique vocale. Elle contribue à la découverte de nouvelles voix, à la formation de jeunes chanteurs et à l'émergence d'ensembles vocaux. Elle est également partenaire de maisons d'opéras qui développent des actions pédagogiques ou d'insertion professionnelle.

En 20 ans, la Fondation a soutenu le développement de plus de 90 chœurs, ensembles vocaux et maîtrises, Elle intervient sur toute la chaîne du travail musical : détection, formation, production, diffusion et enregistrement.

### Radio Classique

Inscrire le goût de la musique classique dans la vie d'aujourd'hui pour des auditeurs actifs et urbains ; privilégier l'émergence des talents qui innovent et font passer la musique classique à de nouveaux et plus larges publics ; construire une image contemporaine, chaleureuse et accessible de Radio Classique ; utiliser la mobilité du média radio et sa forte complémentarité avec les nouveaux médias. Telles sont les principales actions conduites par la station élue "meilleure radio de l'année 2007" par le magazine CB News.

Contact presse Orange : 01 44 44 93 93 – Louis-Michel Aymard

Fondation Orange :

[fondation.orange@orange-ftgroup.com](mailto:fondation.orange@orange-ftgroup.com) - [www.orange.com/fondation](http://www.orange.com/fondation) - [www.orange.com/fondation/blog](http://www.orange.com/fondation/blog)

Contact Presse Radio Classique : 01 40 08 50 53 – Emmanuelle Toché